

## 前号 目次

|  |       |     |
|--|-------|-----|
| 「思国歌」「片歌」の構造と意味<br>行路死者やマトタケルの視点から――   | 伊澤 正俊 | 1   |
| 古今三鳥剪纸伝授の成長と兼良の注釈精神                    | 西野 強  | 25  |
| 専修大学図書館蔵『諸社縁起発端』<br>(菊亭本「諸社功能」)解説並びに翻刻 | 田中 幸江 | 51  |
| 樋口一葉『大つごもり』論<br>「正直」をめぐる――             | 趙 恵淑  | 71  |
| 「やおい小説」におけるエロス表現について                   | 永久保陽子 | 91  |
| 「ヤウス(様子)」の意味変遷<br>――中世口語文献を中心として――     | 劉 相溶  | 113 |
| 彙 報                                    |       | 135 |
| 順接仮定条件表現における史的考察(1)<br>――完了性仮定条件を中心に―― | 金 三順  | 39  |
| 日本人参加者を活用した会話授業<br>――「日本人参加セッション」の試み―― | 末田美香子 | 13  |
| 連想による語彙調査と日本語教育(2)……備前 徹               |       | 1   |

題字は本学元教授手島右卿氏による